

P. Franz Reinisch hat den sicheren Tod in Kauf genommen

GEFÄHRLICH Musical über einen Aufrechten

■ Wilfried Röhrig (geb. 1955) ist von Beruf Religionslehrer. Daneben schreibt er Gedichte und Meditationen, textet und komponiert Lieder und Singspiele. Mit seiner Familie ist er in der Schönstatt-Familienbewegung und hat nun ein modernes Musical über den Pallottinerpater Franz Reinisch geschaffen. Das Stück trägt den Titel: „**GEFÄHRLICH Franz Reinisch – Musical über einen Aufrechten**“. Denn Pater Reinisch hatte aus Gewissensgründen den Fahneid auf Hitler verweigert und war deshalb wegen Wehrkraftzersetzung zum Tode verurteilt und am 21. August 1942 in Brandenburg-Görden enthauptet worden.

Von Angela Marlier

Anlässlich einer Pressekonferenz am Freitag, den 2. Februar 2018, in der Philosophisch-Theologischen Hochschule in Vallendar informierte der Autor des Reinisch-Musicals „**GEFÄHRLICH Franz Reinisch – Musical über einen Aufrechten**“ über die Entstehungsgeschichte des Stückes, das am 20. Oktober 2018 um 19 Uhr in der Pilgerkirche in Vallendar-Schönstatt aufgeführt wird.

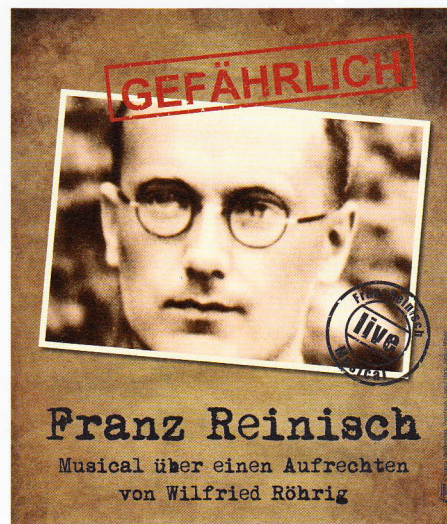
„Ich habe gemerkt: Da geht es nicht nur um eine interessante Lebensgeschichte von damals. Da geht es um mich, um uns. Die Lebensgeschichte von Franz Reinisch ist eine Folie, auf der ich mein Leben lesen kann. Die ‚Welt‘ von Franz Reinisch und meine ‚Welt‘ begegnen sich. Dabei werden gemeinsame Fragen deutlich: Was ist meine Berufung und wie komme ich ihr auf die Spur? Wie gehe ich um mit Propaganda und Populismus? Wie gehe ich um mit sozialem Anpassungsdruck?“

Röhrig rollt Reinischs Lebensweg musikalisch von hinten auf. Basierend auf der wahren Geschichte des abenteuerlichen Weges der Urne mit der Asche des 1942 Hingerichteten von Brandenburg-Görden über Berlin nach Schönstatt fast vier Jahre später schafft der Autor den Rahmen für das Portrait eines Mutigen, der seinem Gewissen

folgte und den sicheren Tod in Kauf nahm.

Zweiundzwanzig Lieder hat Röhrig für seine Darsteller und einen Chor geschrieben. Einen Ausschnitt aus diesem breitgefächerten Repertoire präsentierte einer der Solisten des Musicals, Amin Jan Sayed, im „Franz Reinisch Saal“ der Hochschule.

Die Schönstatt-Bewegung Deutschland wird in Zusammenarbeit mit dem „Franz Reinisch Forum“ der Pallottiner das Musical in der Pilgerkirche in Vallendar zur Aufführung bringen. Der Postulator des im Bistum Trier laufenden Seligsprechungsprozesses für Reinisch, Prof. P. Dr. Heribert Niederschlag SAC, begleitet von Beginn an das Mu-



sicalprojekt. Die Schönstatt-Bewegung unter der Leitung von P. Ludwig Güthlein ISCh, der sich der Pallottiner Franz Reinisch besonders verbunden fühlte, hat sich im vergangenen Jahr dazu bereit erklärt, das Musical in Vallendar zu veranstalten.

Tickets sind ab Juni in der Pilgerzentrale Schönstatt, Am Marienberg 1, 56179 Vallendar, Tel. 0261/962640, erhältlich. Der Einlass zur Aufführung „**GEFÄHRLICH Franz Reinisch – Musical über einen Aufrechten**“ am 20. Oktober 2018 ist um 18 Uhr.

Hintergrund

In Vallendar-Schönstatt fand der Tiroler Pallottinerpater Franz Reinisch seine spirituelle Heimat. Sein Gewissen verbat es ihm, den Fahneid auf Hitler zu leisten – eine einsame Entscheidung, die er in der Kapelle von Schönstatt fällte und die ihn am 21. August 1942 auf das Schafott brachte. Am 28. Mai 2013 wurde in Trier der Seligsprechungsprozess für Pater Franz Reinisch offiziell eröffnet. ■

Anzeige

LED-Kirchenbeleuchtung

- erhebliche Energieeinsparung
- enorme Leuchtkraft
- lange Lebensdauer
- made in Germany



Brandmaier
INFORMATIVE LEUCHTANZEIGEN

Liststraße 1, 72160 Horb
Tel: 07451 55 69 88-0 Fax: 07451 55 69 88-11
www.brandmaier.com Email: info@brandmaier.com