

Wilfried Röhrig komponiert Musical über Pallottinerpater Franz Reinisch

Musical über einen Aufrechten in Vallendar

09.07.2018 - 15:36

0

Vallendar. Propaganda und Populismus, Mitläufertum, Menschenwürde, dem eigenen Gewissen folgen – alles überholte Themen? Keinesfalls. Jedenfalls meint das Wilfried Röhrig, Texter und Komponist eines modernen Musicals über den Pallottinerpater Franz Reinisch, der den Fahneneid auf Hitler verweigerte, deshalb enthauptet wurde. In Vallendar-Schönstatt fand der Tiroler Reinisch seine spirituelle Heimat.

Den Eid abzulehnen war eine einsame Entscheidung, die er in der Kapelle von Schönstatt fällte und die ihn am 21. August 1942 auf das Schafott brachte.

Die Schönstatt-Bewegung Deutschland wird in Zusammenarbeit mit dem „Franz Reinisch Forum“ der Pallottiner das Stück „Gefährlich Franz Reinisch – Musical über einen Aufrechten“ am 20. Oktober in der Pilgerkirche in Vallendar aufführen. Der Postulator des im Bistum Trier laufenden Seligsprechungsprozesses für Reinisch, Prof. P. Dr. Heribert Niederschlag SAC, begleitet von Beginn an das Musicalprojekt. Am 28. Mai 2013 wurde in Trier der Seligsprechungsprozess für P. Franz Reinisch offiziell eröffnet.

„Ich habe gemerkt: Da geht es nicht nur um eine interessante Lebensgeschichte von damals. Da geht es um mich, um uns. Dabei werden gemeinsame Fragen deutlich: Was ist meine Berufung und wie komme ich ihr auf die Spur? Wie gehe ich um mit Propaganda und Populismus? Wie gehe ich um mit sozialem Anpassungsdruck?“, erklärt Röhrig seine Arbeit.

Der Vorverkauf für die Musical-Aufführung ist bereits gestartet. Weitere Informationen hierzu und zum Leben von Reinisch gibt es auf www.franz-reinisch.org und unter Tel. (02 61) 96 26 4-0. Pressemitteilung

Bischöfliche Pressestelle Trier